

23.03.2018 Weltklänge

Die Vorankündigung lautete:

So heißt der neue Gottesdienst, der in der Kreuzkirche stattfindet. Im Gottesdienst erklingen nicht gewohnte und bekannte, sondern andere, neue, teils fremde Töne aus unterschiedlichen Ländern. Wir wollen uns an jedem dieser Abende mit einem Land befassen mit Religion und Kultur und vor allem auch Musik hören. Es geht darum, den eigenen Horizont zu erweitern, von anderen Menschen, von anderen Kulturen und Religionen zu lernen, versuchen Fremdes zu verstehen und Vielfalt zu erleben.

Nach dem Gottesdienst um 19.00 Uhr folgt ein landestypisches Buffet und ein Konzert im Großen Saal.

Am **23. März** um **19:00 Uhr** eröffnen wir die Reihe, indem wir uns gemeinsam innerlich auf dem Weg begeben und den ersten Gottesdienst „Weltklänge“ nicht in der Kirche, sondern im Großen Saal feiern zum Thema „Grenzen überwinden und Vielfalt erleben“. Es



predigt der anglikanische **Canon Christopher Jage-Bowler** in englischer Sprache. Die Musik ist international und noch nicht auf ein bestimmtes Land bezogen.

Das Konzert der **Gruppe Global Players** beginnt nach dem gemeinsamen Essen um 20:30 Uhr. Kein Name könnte passender sein für diese vier Weltklänge großartigen Musiker aus verschiedensten Kulturkreisen!

Die vier „**Global Player**“ nehmen Sie mit auf eine spannende und mitreissende musikalische Reise über drei Kontinente.



Marie Munz (Gesang)

Sängerin und Schauspielerin, kommt ursprünglich aus Bayern und wächst mit dem dortigen Volksliedgut auf. Nach einer klassischen Gesangsausbildung und dem Schauspielstudium hat sie sich mittlerweile auf Crossover-Programme aus Jazz, Pop, Soul und Chanson spezialisiert. Marie ist immer wieder in deutschsprachigen Film- und Fernsehproduktionen zu sehen, zuletzt im Februar 2018 in der ZDF-Serie „Die Rosenheim-Cops“.

Viktor Krysyuk (Gitarre & Gesang)

Gebürtig in der Ukraine, studierte Klassische Gitarre in Kiew, Granada und Berlin. In Spanien lebend, entdeckte er die dortige Schamanenmusik. Traditionelle südamerikanische und osteuropäische Musik sind seine Leidenschaft. Für die Gitarre hat Viktor neuartige, eigene Spieltechniken entwickelt.



Roland Satterwhite (Violine & Gesang)

In Canada geboren, in den USA aufgewachsen, ist er ein Virtuose auf der Geige und ein charismatischer Interpret seiner eigenen Kompositionen, die inspiriert sind vom Delta Blues und der Westafrikanischen Kora und Griot Musik. Mit seinem Programm „FreestyleViolin“ fasziniert er sein internationales Publikum. Roland

