

Freitag, 15. März, 17:00 Uhr: "Bossa meets Swing, meets Chanson"



Wieder eine musikalische Reise, diesmal eine Mischung aus Chanson (deutsch, französisch), Bossa und Swing. Einen bunten Abend mit bekannten Melodien bereiten uns **Luise Bestehorn** (Gesang) und **Rodrigo Santa Maria** (Gitarre). Kraft- und gefühlvolle Gitarrensounds, facettenreiche Arrangements und ein Goldkehlchen verbünden sich zum Tanz. Dabei begegnen uns musikalisch die eine oder andere Diva und so mancher Filmklassiker. Gesungen wird in

Deutsch, Französisch, Portugiesisch und Spanisch.

Die Berliner Sängerin Luise Bestehorn passt in keine Schublade. Wozu auch? Interpretiert sie doch gleichermaßen souverän wie ausdrucksstark Chansons, Opernarien, Bossa Nova und alles, was ihr Herz und ihr Publikum begehrt. Die Wandelbarkeit ihrer Stimme verdankt sie einer klassischen Gesangsausbildung, gepaart mit einer frühen Leidenschaft für lateinamerikanische Musik und Jazz.

Im Duo mit Rodrigo Santa Maria (Chile) setzt sich der Genre-Mix fort. Er ist Komponist und Instrumentalist, dessen Wurzeln sich in der lateinamerikanischen Musik und ihrem Kolorit wiederfinden. Sein Gitarrenspiel paart folkloristische Elemente mit klassischen und modernen, eine ordentliche Portion Jazz rundet die verschiedenen Einflüsse ab. Beide bewegen sich zwischen musikalischen Welten und bringen diese zum Verschmelzen.